

23:30 **FLY ME TO THE MOON**

Martin Kutruff (Organist KK sechs, Kirche Paulus)
Sven Angelo Mindeci (Akkordeon)

Luiz Bofa (arr.: S.A. Mindeci)	Black Orpheus
Johann Sebastian Bach (arr.: S.A. Mindeci)	Contrapunctus 1
Astor Piazzolla (arr.: S.A. Mindeci)	Libertango
Astor Piazzolla (arr.: S.A. Mindeci)	Oblivion
Sven Angelo Mindeci	Solitudine
Erroll Garner (arr.: S.A. Mindeci)	Misty
Astor Piazzolla (arr.: S.A. Mindeci)	Michelangelo 70
Bart Howard (arr.: S.A. Mindeci)	Fly me to the moon
Joseph Kosma (arr.: S.A. Mindeci)	Autumn leaves
Simon&Marks (arr.: S.A. Mindeci)	All of me

00:00 **GREGORIANISCHES NACHTGEBET**

Schola Gregoriana Orlinchovensis (Oerlikon)
Christian Gautschi (cantor)
Giulio Lucciola (organum)

Toccata prima (Libro II) – Girolamo Frescobaldi
Deus in adiutorium
Hymnus «Te lucis ante terminum» (alternatim)*
Ant. «Spiritu principali» – Psalmus 4 (alternatim)*
Ant. «Domine, magnus es tu» – Psalmus 90 (91) (alternatim)*
Ant. «Miserere mei» – Psalmus 133 (134) (alternatim)*
Lectio: Tu atuem in medio nostri es (Jer 14,9)
Resp. br.: In manus tuas
Ant. «Salva nos» – Cantitum «Nunc dimittis»
Oratio, Dimissio
Toccata decima (Libro II) – Girolamo Frescobaldi

*alternatim mit Orgelmusik aus der Orgelschule
«Wegweiser, Augsburg, 1668»

Eintritt:

CHF15.- pro halbe Stunde
Nachtpass CHF 30.-
Das Konzert „Orgelbauer Fröhlich“
um 19 Uhr ist für Besucher:innen
bis zum 18. Lebensjahr gratis

Abendkasse, kein Vorverkauf

Künstlerische Leitung:

Sacha Rüegg (Kirchenmusiker
Citykirche Offener St. Jakob Zürich)

Veranstalter:

reformierte
kirche zürich

Mit Unterstützung von:



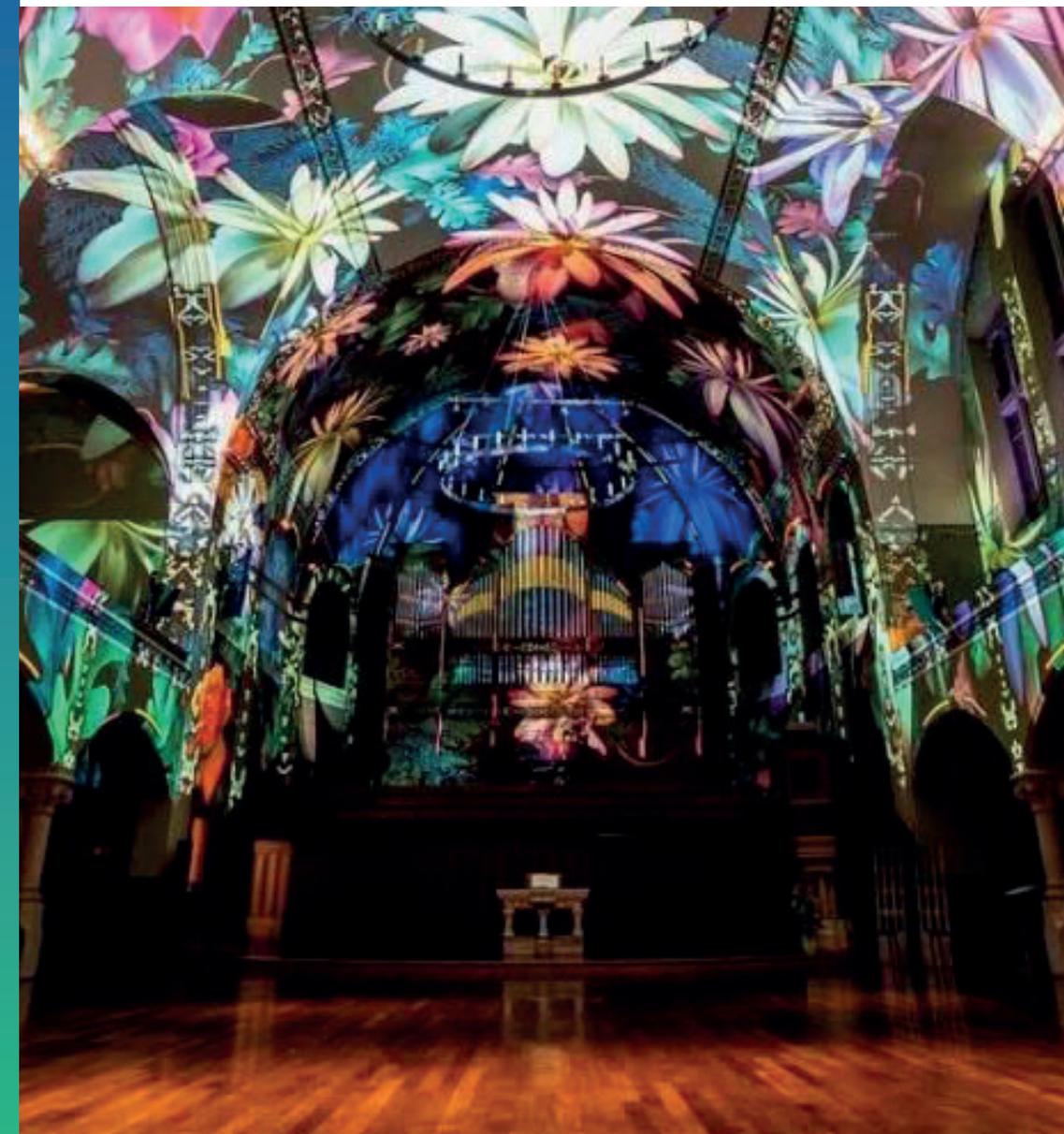
www.citykirche.ch

reformierte
kirche zürich

citykirche offener st. jakob

Zürcher Orgelnacht 20.1

Freitag, 6. Oktober 2023, Citykirche Offener St. Jakob Zürich



Nach erfolgreichen 20 Orgelnächten und einem eigentlichen Abschluss geht die Zürcher Orgelnacht in eine weitere Runde – aufgrund zahlreicher Anfragen haben wir uns entschieden, weiterzumachen!

Die diesjährige Zürcher Orgelnacht 20.1 wird vorwiegend von Zürcher Kirchenmusikern gestaltet. Den Auftakt macht die jüngste Organistengeneration im Rahmen eines Orgelmusikvermittlungsprogramms.

Wie gewohnt, kann man den Organistinnen und Organisten per Videoübertragung auf die Tasten und Pedale schauen, während man bequem im Liegestuhl sitzt. Im Vorraum bietet die Orgelbar einen Raum für Begegnungen und Austausch.

19:00 ORGELBAUER FRÖHLICH
Friedhelm Bruns (Geschichtenerzähler)
aus der Orgelklasse von Yun Zaunmayr (Dozentin in Dübendorf):
Jakob Steiner / Anthony Tran / Matthias Zaunmayr (Orgel)

Nanu? Eine große Schar von Kindern und ein Organist, der an der Kirchenorgel spielt? Wo ist Orgelbauer Fröhlich denn da reingeplatzt? Eigentlich wurde er ja gerufen, um nach den ganz großen und den ganz kleinen Pfeifen zu schauen. Nun, dann lässt er die Kinder teilhaben an der Königin der Instrumente!

20:00 KATHOLISCH BIS IN DIE FINGERSPITZEN
Andreas Wildi (Organist KK sieben acht, Kirche Fluntern)

Max Reger Kyrie eleison - Gloria in excelsis - Benedictus - Te Deum
op. 59 Nr. 7 - 9, 12
Ave Maria op. 63 Nr. 7

20:30 'Twas a Dark and Stormy Night
Amerikanische Musik für Horn und Orgel
Konstantin Timokhine (Horn)
Daniela Timokine (Organistin im KK neun)

Kerry Turner 'Twas a dark and stormy night
John Williams Leia (Star Wars)
Philip Glass Mad Rush (Orgel solo)
John Williams Arlington (Horn solo)
David Arnold Independence Day – Main theme

21:00 RENAISSANCE IM FLUSS
Chor «ars cantata zürich»
Philipp Mestrinel (Kantor KK eins, Predigerkirche)

Carlo Gesualdo di Venosa O vos omnes
Giovanni Pierluigi da Palestrina Missa brevis
Maurice Ravel Jeu d'eaux (für Klavier solo)

21:30 VON DER QUELLE BIS ZUM OZEAN
Margrit Fluor (Organistin KK eins, St. Peter)

Olivier Messiaen « La source de vie »
« Les eaux de la grâce »
Johann Sebastian Bach «Christ unser Herr zum Jordan kam» BWV 684
«An Wasserflüssen Babylon» BWV 653b
Trad. Jamaican “On the rivers of Babylon” (bekannt durch Boney M)
Gospel «Wade in the Water» (Fantasie von Jürgen Borstelmann)
F.loor Peeters «Lied to the ocean» (aus der Schöpfungssymphonie)

22:00 GESPIEGELT
Andreas Jost (Organist KK eins, Grossmünster)

Johann Kaspar Kerll Passacaglia
In einer sinfonischen Einrichtung Karl Straubes von 1904 für die Sauer-Orgel der Thomaskirche Leipzig
Ad Wammes Miroir
Joseph Marx Chaconne e-Moll

22:30 EIGENKOMPOSITIONEN
Simon Wyrsh (Klarinette; Kirchenmusiker KK neun)
Marcel Thomi (Organist)

4 Eigenkompositionen, die ihre Premiere in der Besetzung Klarinette und Orgel feiern. Es werden je zwei Stücke von Simon Wyrsh und zwei Stücke von Marcel Thomi werden vorgestellt. Als Abschluss folgt eine Filmmusikmelodie von Dave Grusin.

23:00 UNTERWEGS DURCHS ALL
Sacha Rüegg (Organist KK vier fünf, Citykirche Offener St. Jakob)

Louis Vierne Hymne au soleil (aus Pièces de Fantaisie, op. 53)
Hans Zimmer Interstellar Suite (arrangiert für Orgel von Richard McVeigh)
1. Stay – 2. Cornfield Chase – 3. Dust / Day One –
4. No Time For Caution